

Samkeppni HANDVERKS um hönnun á minjagripum og minni nytjahlutum úr íslensku hráefni

Verðlaunahafar, búseta þeirra og verðlaunaðar tillögur:

Flokkur A 1 íslenskt tré; minjagripir

Þorsteinn Geirharðsson

Reykjavík

Langarfljótsormurinn, lítill tréormur úr birkikvistum, minjagripur eða leikfang

Hrafnhildur Svava

Guðmundsdóttir

Garðabær

„Maddömur“ minjagripir/nálapúðar, birki rennt og málað, skreytt með ullarbandi o.fl.

Flokkur A 2 íslenskt tré; nytjahlutir

Hinrik A. Þórðarson

Selfoss

Prjónastokkur úr dökkum reka-
viði

Helga Ragnarsdóttir

Vogum

Málaðir tréstafir fyrir börn

Flokkur B 1 hráefni frá landbúnaði - ull; minjagripir

Helga og Þórunn Egilsson

Reykjavík

Brúður; Grýla og Leppalúði

Alda Sigurveig Sigurðardóttir

Píngeyri

Brúður; Dýrfirðingar, karl og kerling

Flokkur B 2 hráefni frá landbúnaði - ull; nytjahlutir

Ása Ólafsdóttir

Reykjavík

Útsaumur með íslensku ullar-
garni eftir mynstrum úr hand-
ritum á Árnastofnun

Flokkur C 1 hráefni frá landbúnaði - annað; minjagripir

Guðmunda Óskarsdóttir &

Smári Sveinsson

Reykjavík

Síða úr Skarðsbók máluð á
skinn

Lene Zachariassen

Skíðadal, Dalvík

Skartgripir úr hrosshári og silfri

Flokkur C 2 hráefni frá landbúnaði - annað; nytjahlutir

Edda Björnsdóttir &

Hlynur Halldórsson

Egilsstaðir

Tölur úr hreindýrshornum, sel-
tönnum, hrosshófum, nauts-
klaufum, kindahornum, sauða-
leggjum, hrossleggjum og lerki

Rósa Gísladóttir &

Sigríður Guðjónsdóttir

Reykjavík

Barnaúlpa úr mokaðaskinni

Flokkur D 1 hráefni frá sjávarútvegi; minjagripir

Jónína Margrét Sevarsdóttir

Reykjavík

Hrossabrestir úr roðskinni og
trjágreinum

Flokkur D 2 hráefni frá sjávarútvegi; nytjahlutir

Arndís Jóhannsdóttir

Reykjavík

Lyklakippur úr roði af ýmsum
fisktegundum

Guðrún Erla Geirsdóttir

Reykjavík

Hugmynd að sparifötum
drengja skreyttum með roð-
skinni

Flokkur E 2 hráefni úr íslenskri náttúru; nytjahlutir

Harpa Kristjánsdóttir

Svíðþjóð

Salt og pipar úr hrauni og silfri

Pálmi Einarsson

Reykjavík

Salt- og piparstaukar úr steini

Flokkurinn þjóðlegur hlutur

Edda Björnsdóttir &

Hlynur Halldórsson

Egilsstaðir

Prjónastokkur úr birki með
prjónum, fingurbjörg, nálum
og nálarhúsi úr beinum

Sigrún Eldjárn &

Hjörleifur Stefánsson

Reykjavík

„Amma æsku minnar“ fljúgandi
amma í peysufötum. Hráefni:
íslenskt birki, roðskinn, ull,
endurnýttur pappír o.fl.

